

Grâce à l'application Blueturn, chacun peut désormais voir la Terre flotter dans l'espace, presque en temps réel. Image prise le mercredi 3 octobre, par une caméra de la Nasa installée sur un satellite à plus de 1,6 million de kilomètres.



ATTENTION, FRAGILE

Par Lorraine Rossignol

Existe-t-il plus belle image au monde? Notre planète bleu de cyan ceinte de nuages blancs et perdue dans l'Univers... Jusqu'ici, seuls les 564 astronautes qui ont eu la chance de séjourner dans

l'espace ont pu voir ainsi la Terre – et éprouver ce que, dans le milieu de l'aérospatiale, on nomme *overview effect* («l'effet de vision globale»): un choc tenant à la fois de l'éblouissement et de la sidération, un mélange de bien-être profond et d'élan mystique. Cette vue distancée de la planète, le reste de l'humanité n'avait encore jamais pu la contempler, hélas. Au-delà de son ineffable beauté, elle offre pourtant un éclairage sans pareil sur la fragilité de nos existences et la nécessité, pour l'espèce humaine, de se définir un projet commun. Sans quoi nous continuerons à vivre dans la cécité, comme

les aveugles du tableau de Bruegel... Or voilà qu'une idée géniale, modeste mais au potentiel extraordinaire, vient bouleverser notre regard. Mis au point par deux ingénieurs experts en modélisation mathématique (le Français Jean-Pierre Goux et le Franco-Israélien Michaël Boccard), Blueturn recueille quotidiennement des images de la Terre réalisées par un satellite de la Nasa, et leur imprime un mouvement de rotation. L'effet de réel, vertigineux, est bien plus efficace que Blue Marble, la première photographie, iconique, de notre planète dans sa globalité, prise en 1972 lors de la mission Apollo 17! Sous forme d'application gratuite pour tous les écrans (www.blueturn.earth), Blueturn permet à chacun de voir la Terre flotter dans l'espace, en temps quasi réel. Et de s'offrir un «overview effect» qui pourrait influencer sur nos vies en termes de politique, d'écologie, d'éducation ou d'art – et nous faire enfin tourner avec elle... dans le bon sens! ●